

X-P500

Vorverstärker

NEU

3
Jahre
Garantie*



Der Advance Paris XP-500 ist ein Dual-Mono-Vorverstärker mit getrennten Kanälen. Jeder Kanal verfügt über einen eigenen Hochleistungs-Ringkerntransformator. Durch die verbesserte Kanaltrennung wird ein wesentlich plastischerer Stereoklang erzielt. Der X-P500 ist das Kontrollzentrum ihres HiFi-Systems und eignet sich für alle Klangquellen, ob analog oder digital, ob dematerialisiert oder physisch.

An den Eingängen wurde mit größter Sorgfalt gearbeitet. Der X-P500 verfügt über neun analoge Inputs, darunter eine symmetrische Schnittstelle und eine Phono-Schnittstelle mit Umschaltung für Plattenspieler mit MM- bzw. MC-System und der Möglichkeit, zwei unterschiedliche Abschlusswiderstände einzustellen, sowie eine USB-A und eine USB-B Schnittstelle (asynchrone XMOS).

Als D/A-Wandler wurde der legendäre Wolfson WM8742 verbaut. Dieser Hochleistungs- Stereo-D/A-Wandler wurde speziell für audiophile und professionelle Audioanwendungen entwickelt. Das Gerät kann PCM-Audiodateien mit einer Auflösung von bis zu 32 Bit/192 kHz verarbeiten. Ergänzt werden die digitalen Eingänge durch eine proprietäre Bluetooth-Schnittstelle, die über das Direct-Path-Modul X-FTB01 eingerichtet werden kann.

Dank einer möglichst direkten Verarbeitung des Signals (direct path) bleibt dessen ursprüngliche Qualität unverändert erhalten. Im interaktiven Menü lässt sich zwischen zwei unterschiedlichen Klangcharakteristika wählen, dem „Class-A Modus“ und dem „Discrete Modus“.

Der „Class-A Modus“ basiert auf einer Zweifach-Kaskadenschaltung aus Bipolartransistoren, deren Verzerrungsverhalten für einen weichen, röhrenähnlichen Sound sorgt. Der „Discrete Modus“ verlässt sich dagegen auf eine klassische Schaltungstopologie mit JFET-Differenzeingangsstufe, Stromspiegel mit Bipolartransistoren und polarisierter Class-AB Ausgangsstufe, die mehr ungerade Obertöne erzeugt, was einigen Hörern weniger zusagt, anderen aber aufgrund des trennscharfen Klangs besonders behagt.

Über einen Drucktaster/Drehgeber lässt sich der X-P500 bequem und einfach bedienen, von der Wahl der Eingangsquelle über die Lautstärkeregelung, Klangeinstellungen, Balance und Loudness bis hin zum Ein- und Ausschalten der APD - Funktion (automatisches Versetzen in den Ruhezustand nach 30 Minuten ohne Signal).

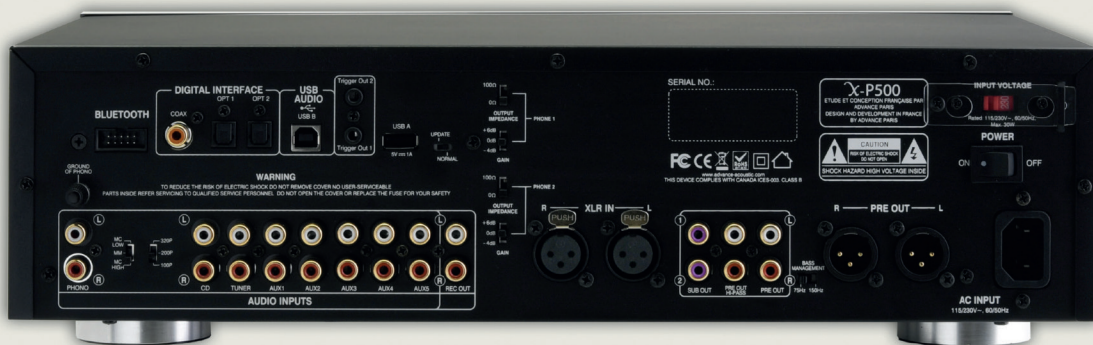
In Sachen Ausgänge lässt der X-P500 ebenfalls nichts zu wünschen übrig: ein symmetrischer XLR-Out, ein unsymmetrischer Cinch Out, ein Rec Out, ein Pre Out Hi Pass und zwei Sub-Bass Outs. Außerdem haben sich unsere Ingenieure noch etwas ganz Besonderes für Kopfhörerfreunde einfallen lassen: Um verschiedene Kopfhörertypen verwenden zu können, lässt sich die Ausgangsimpedanz für die beiden Kopfhörerausgänge über einen Schieberegler an der Geräterückwand zwischen 0 und 100 Ohm verändern. Dort lässt sich über einen Gain Schalter auch die Empfindlichkeit des Kopfhörer-Verstärkers wählen (zwischen +6,0 und -4 dB).

X-P500

Vorverstärker

SPECS & FACTS

- 2 Kopfhörerausgänge (Impedanz verstellbar)
- APD Funktion (versetzt das Gerät nach 30 min. ohne Signal in den Ruhezustand)
- Mit Bluetooth Vorbereitung (für aptX Dongle X-FTB01)



TECHNISCHE DATEN

Ausgangs Pegel unsymmetrisch:	2V
Ausgangs Pegel symmetrisch:	4V
Frequenz Bereich (+/-3dB):	20 Hz ... 45 kHz
Klirrfaktor:	< 0.007%
Ausgangswiderstand:	10 kΩ
Kanal Trennung:	> 80dB
Signal-/Rauschabstand:	> 100 db
Digital Wandler:	(24 Bit, 192 kHz): Wolfson WM8742
Digital Audio PCM Transceiver:	Asahi Kasei AK4113
USB Audio Asynchron:	Receiver Schnittstelle USB/DSD XMOS XS1-L8A-64
Leistungsaufnahme:	Max 30W
Netzanschluss:	115/230V
Maße in cm (H/B/T):	12,5/43/31
Netto Gewicht:	6,56 kg

AUSGÄNGE

3x Pre Out (1xXLR)
2x Trigger Out
2x Sub Out
1x Rec Out

EINGÄNGE

7x Chinch, (CD, Tuner, AUX)
1x Phono (MC,MM)
1x XLR
2 x digital optisch
1 x digital koaxial
1x USB-A (Massenspeicher)
1x USB-B (für Computer)
1x Bluetooth Vorbereitung

Erhältlich in: schwarz ■
EAN-Code: 3 760 179 291 742